

ПРОФИЛЬ

Педагогический альманах

Опытно-экспериментальная работа в лицее—основа инновационных идей

Без стремления к научной работе учитель неизбежно попадает во власть трех педагогических демонов: механистичности, рутинности, банальности.

Адольф Дистервег



МБОУ
«Белореченский
лицей»

2021, №1

Декабрь 2021

Учебно-воспитательный процесс лицея осуществляется с опорой на тщательно продуманную и методически выверенную инновационную и экспериментальную работу.

Лицей, работающий на будущее, ориентирован на развитие личности. И учитель достигает своей цели тогда, когда он со знанием дела направляет свою собственную деятельность на ученика как активного участника и субъекта педагогического процесса.

Лицей является опорной педагогической площадкой разных уровней: федерального, регионального, муниципального и, собственно, лицейского.

*В.Н. Ганьшина,
заместитель
директора по НМР*

Психологическое сопровождение развития лицеиста и класса: результаты диагностики по итогам прошлого учебного года



Основной моделью работы службы избрана **модель психолого-педагогического сопровождения**, т. е. система совместной современной профессиональной деятельности педагога и психолога по созданию социально – психолого – педагогических условий для успешной самоактуализации лицеистов.

Цель психолого-педагогического сопровождения: содействие созданию социальной ситуации успеха, соответствующей индивидуальности обучающихся и обеспечивающей психологические условия для успешного обучения, охраны здоровья и развития личности учеников, их родителей, и других участников образовательного процесса

Задачи

1. Психологический анализ социальной ситуации развития в лицее, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и

средств их разрешения, содействии педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата.

2. Мониторинг психолого-педагогического статуса ребёнка и динамики его развития в процессе лицейского обучения, содействие индивидуализации образовательного маршрута

3. Содействие формированию у обучающегося универсальных учебных действий как способности субъекта к саморазвитию.

4. Развивать систему психолого-педагогического сопровождения ФГОС НОО и ФГОС ООО, (ОЭР «Психолого-педагогическая диагностика в рамках внедрения ФГОС и профильного обучения. Индивидуальные образовательные программы»).

5. Разработать и внедрить в адаптационный период индивидуально-ориентированную систему обучения (Программа АП «Ключ»).

6. Привести всю профориентационную работу в систему, включив в неё всех ответственных, выделив в этой системе психологическое сопровождение профсамоопределения обучающихся 9 и 11 классов (**Целевая образовательная программа «Перспективы»**).

7. Совершенствовать методическое, психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей (в частности, олимпиадников и участников научно-практических конференций и конкурсов) с целью повышения мотивации и обеспечения психологической подготовки педагогов, необходимой для стимулирования и развития потенциальных творческих возможностей лицеиста, обеспечения возможностей самовыражения и самореализации, развитие творческих способностей одаренных учащихся в условиях дифференцированного и индивидуализированного обучения (**ЦОП «Лицейские таланты», Проекты «Академия олимпиадника» и «Лидер XXI века», ОЭР «Тьюторство как ресурс повышения качества образования через системное развитие навыков проектной (1-4 классы) и научно-исследовательской (5-11 классы) деятельности»**).

8. Создавать психолого-педагогические условия для повышения уровня жизнестойкости обучающихся, профилактики антивиталяного поведения. (**Программа формирования жизнестойкости обучающихся**)

9. Создавать условия для повышения стрессоустойчивости лицеистов в период подготовки и сдачи государственной итоговой аттестации. (**План психологической подготовки к ГИА**)

Обучающая психодиагностика. Название методики	
1.	Исследование эмоционального состояния по методике «Цветовых выборов» М. Люшера
2.	Анкета Андреева «Уровень удовлетворенности лицейской жизнью»
3.	Удовлетворённость участников образовательного процесса его различными сторонами М.И.Лукьянова
4.	Семантический код
5.	Методика «Формула темперамента» по Белову А.
6.	Интеллектуальное развитие. Тест Д. Векслера WISC
7.	Методика «Социометрия» Дж. Морено
8.	Опросник «Уровень школьной мотивации» Лускановой
9.	Анкета «Насколько я готов к государственной итоговой аттестации»
10.	Выявление суицидального риска у детей (А.А. Кучер, В.П. Костюкевич)
11.	Методика «Малые мозговые дисфункции» Тулуз-Пьерона
12.	Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения. Ясюкова
13.	Изучение социально-психологической адаптации ребенка к школе
14.	Адаптационная карта наблюдений к методике Э.М. Александровской
15.	Тест школьной тревожности Филипса
16.	Определение уровня личностной тревожности (А.М.Прихожан)
17.	Групповой интеллектуальный тест умственного развития (ГИТ)
18.	Инновационный компьютерный комплекс «Профнавигатор»
19.	Инновационный компьютерный комплекс «Профорientатор»
20.	Тест «Эмоциональный интеллект»
21.	Методика оценки психологической атмосферы в классе (Тест А.Ф. Фидлера)
22.	Методика «Самооценка» Т.В. Дембо-С.Я. Рубинштейна
23.	Анкета «Классный руководитель глазами детей»
24.	Анкета для родителей по профилактике суицидов и суицидального поведения несовершеннолетних
25.	Тест на определение доминирующего полушария
26.	Мониторинг эмоционального состояния

Способствовать повышению качества образования через участие психолога в опытно-экспериментальной и научно-экспериментальной работе педагогического коллектива.

В течение года диагностическая деятельность была представлена как отдельный вид работы с целью изучения статуса обучающихся, анализа проблем личностного развития ребят и даль-

нейшего формирования групп для коррекционной и развивающей деятельности, а также как составляющая психолого-педагогического сопровождения обучающихся на всех этапах лицейского обучения.

Всего было обследовано 299 человек, проведено 5259 процедур тестирования.

**Основные выводы по методике «Социометрия»
Дж. Морено**

В исследовании приняли участие **245 чел. – 98 %**, но учи-

тывалось **251 чел. 100%**.

I круг – «Социометрические звезды» - 16 человек – 6%.

Всего в 1,2 кругах – 43%, т.е. каждый пятый. Это наиболее избираемые ребята, наиболее уважаемые в классах.

Но VI круг 20 человек (8 %), это больше чем в предыдущем исследовании на 2%. Следует обратить внимание на эту тенденцию.

В 5 кругу оказалась одна девушка, которая имеет очень непростой характер, но ранее в кругу неизбираемых не была.

93% лицейстов находятся в благополучных кругах, и это положительный момент, а также 7% составляют неблагополучный круг.



Необходимо спланировать работу с ними совместно с психологами по детям, которые попадают в 4,5 круг.

Средний балл подрост (был 10, стал 11). Чем больше средний балл, тем выше показатель. Выше среднего (11) показатель в 6, 7, 9, 10 классах. В 4 и 8 классах показатель равен 11. Ниже среднего показатель в 1,2,3, 5, 11 классах. Классным руководителям необходимо обратить внимание на эмоциональную сторону развития своих коллективов.

8. Классные руководители должны обратить внимание на данных ребят и тех, кто относится к III кругу, при планировании воспитательной работы на следующий год вписать виды деятельности, где будут задействованы данные ребята. Как **положительный момент** следует отметить, что в большинстве случаев у этих лицейстов взаимные выборы практически по всем позициям.

Уровень удовлетворенности обучающихся лицейской жизнью (Методика А. А. Андреева)

Цель данного исследования: определить степень удовлетворенности обучающихся разными сторонами лицейской жизни и видение своего места в Лицее.

В исследовании приняли

участие **245 лицейстов-98%**—от числа всех обучающихся **Итоговый** (средний показатель по лицу) уровень удовлетворенности обучающихся лицейской жизнью – **3 – это высокий уровень.**

Общие результаты тестирования самооценки по методике Т.В. Дембо – С.Я Рубинштейна

Два итоговых показателя «Умный – глупый» и «Красивый - некрасивый» несколько ниже, чем остальные, но, наверное, это те два показателя, которые действительно трудно оценивать самому

49% лицейстов имеют среднюю и высокую самооценку, что говорит об адекватной самооценке

41% лицейстов имеют завышенную и 10% низкую самооценку, возможно, в процессе формирования личности произошли какие-то нарушения. Человек воспринимает себя искаженно, он не хочет учиться чему-то новому, не замечает свои ошибки, нечувствителен к критике и замечаниям.

51% лицейстов имеют реальный уровень притязаний, 34% нереалистичный взгляд на себя, 15% - слишком низкие притязания – это свидетельство непра-

вильного развития характера и личностных качеств.

Классным руководителям совместно с психологами лица необходимо обратить внимание на этих ребят.

Общие результаты тестирования «Цветового рейтинга предметов»

В среднем по лицу уровень эмоционального благополучия высокий.

6 человек (2%) показывают низкий уровень, это говорит о том, что эти ребята на уроках чувствуют себя плохо, у них низкая работоспособность, низкая мотивация.

51% респондентов показывают высокий уровень работоспособности, 40% - средний уровень, это говорит, что ребята демонстрируют усталость, сниженную работоспособность.

На 10 лицейских предметах лицейсты показывают низкий уровень эмоционального благополучия и работоспособности.

Все результаты диагностики были обсуждены с классными руководителями и выданы им для планирования точечной, индивидуальной и групповой работы с лицейстами в классах.

**В.Н. Ганьшина
Т.Н. Иванова
педагоги-психологи
лица**



Формирование функциональной грамотности на занятиях внеурочной деятельности в группе продлённого дня

Функциональная грамотность, простыми словами, - это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Этот уровень образованности может быть достигнут за время школьного обучения, и он предполагает способность решать жизненные задачи в различных ее сферах. Существуют и другие, более научные определения понятия "функциональная грамотность", к примеру, как способность человека вступать в отношения с внешней средой,



быстро адаптироваться и функционировать в ней. Сегодня ежедневно и ежечасно обрушивается бесконечный поток информации, и если раньше ее источником были только газеты, журналы и ТВ, то сегодня сложно представить себе ученика, который не пользовался бы глобальной всемирной сетью. И потому важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию.

Функционально грамотная личность - это личность, свободно ориентирующаяся в окружающем его мире, действующая в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Такой человек самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю

свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь.

Такие качества, как самостоятельность, ответственность, инициативность, способность принимать нестандартные решения в различных жизненных ситуациях, готовность к получению новых знаний в течение всей жизни, умение легко адаптироваться в любом социуме, умение находить компромиссы, поскольку жить среди людей - значит постоянно искать новые решения, отлично владеть устной и письменной речью для успешного взаимодействия с окружающими, формировать внутреннюю мотивацию к обучению через организацию

самостоятельной познавательной деятельности учащихся, развивать интеллектуальный и творческий потенциал детей. Отличное владение информационными технологиями сегодня должен воспитывать в детях современный педагог, начиная с 1 класса. Таким образом, акцент в образовании смещается со сбора и запоминания информации на овладение навыком ее правильного применения. Этот навык сегодня совершенно необходим и обучающимся начальной школы для того, чтобы он чувствовал себя уверенно в обществе.

Развитие у детей логического мышления, внимания, памяти - это одна из важных задач начального обучения для формирования функцио-

нальной грамотности. Выполнять такую задачу мне помогают занятия внеурочной деятельности «Умники и умницы». В тетради вы увидите, что дети выполняют разные упражнения на напечатанных листочках, рисуют графические узоры и рисунки, заполняют таблички.

Гороховый конструктор является великолепным средством для интеллектуального развития школьников, позволяет сочетать образование, воспитание и развитие в режиме игры. Формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально - активной личности, формирует навыки общения и сотворчества. Объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляет ребёнку возможность экспериментировать и создать свой собственный мир, где нет границ. Он учит конструировать плоскостные и трехмерные фигуры, расширяет представления о геометрических фигурах и телах, развивает пространственное мышление, воображение, глазомер и мелкую моторику, развивает умение обобщать и систематизировать знания об окружающем мире. При работе с гороховым конструктором ребенок реализует свои творческие способности. Детали конструктора небольшие, что способствуют улучшению мелкой моторики рук. Конструктор помогает надолго заинтересовать детей, что способствует укреплению детских отношений.

Важно организовать работу, чтобы каждый ученик ежедневно чувствовал ответственность за свои знания, способствующие развитию функциональной грамотности.

*И.М. Вазякова,
воспитатель ГПД*

Новые цели, смыслы, ценности Программы воспитания

Научить человека быть счастливым нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно.

А.С. Макаренко

Говоря сегодня о новой Программе воспитания, мы ставим вопрос: «А чем же она отличается от прежней Программы воспитания и социализации?»



Новая Программа воспитания является отправной точкой, которая, по замыслу Министерства Просвещения Российской Федерации, задала бы некий образец, показывающий школам реальные пути и способы воспитательной работы с детьми. Цель создания новой Программы – исключение такой проблемы, как бюрократизация образования, а именно большой объем разрабатывае-



мой документации, её наукообразности и формальности.

Одна из особенностей Программы воспитания – *единство цели*, которая основана на таких базовых для общества ценностях, как человек, семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье (из книги педагога В.А. Караковского «Стать человеком»).

Программа ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития личности школьников, которая проявляется в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей; в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям; в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике. Кроме того, в этой общей цели воспитания выделены и отдельные целевые приоритеты, соответствующие возрастным особенностям младших школьников, подростков и старшеклассников.

Второй особенностью новой Программы воспитания является *деятельностный характер*. Воспитание осуществляется только в процессе совместной деятельности педагогов, детей, социальных партнеров школы. Это помогает преодолеть мероприятный характер воспитания. Примерная программа ориентирует педагогов на то, что важна не организация мероприятий педагогом для детей, а организация педагогом *вместе* с детьми их совместных дел интересных, полезных и являю-

щихся предметом их общей заботы. Главное в таких делах не сам факт их проведения и тем более не их количество, а то, какие отношения складываются в детско-взрослой общности, какие эмоции переживаются детьми и педагогами, каково содержание их совместной деятельности. Такой подход позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь, что и является главным условием результативности школьного воспитания.

И третья особенность – *модульный принцип*. Спектр основных сфер деятельности, через которые школа может осуществлять процесс воспитания, представлен в отдельных модулях программы. Образовательная



организация вправе включать в свою программу те модули, которые помогут ей в наибольшей степени реализовать свой воспитательный потенциал с учетом имеющихся у нее кадровых и материальных ресурсов.

Статья разработана на основе методических материалов Института стратегии развития образования Российской академии образования «Воспитание в современной школе: от программы к действиям».

Е.А. Кальней, педагог-организатор

Развитие функциональной грамотности учащихся на уроках английского языка

Иностранный язык – средство жизнеобеспечения общества, роль которого возрастает в связи с развитием международных экономических, научных, социальных, культурных связей.

Общество не может жить, не пользуясь языком - важнейшим средством человеческого общения. В последнее время констатируется высокий уровень мотивации к изучению английского языка и его применение в средствах массовой информации. Все формы работы, все способы организации учебного процесса, каждый вид деятельности на уроке должны быть направлены на формирование компетенций, которые ученики могли бы перенести в другие сферы своей жизни и деятельности и которые могли бы способствовать их дальнейшему саморазвитию и реализации как успешной личности.

Современная образовательная парадигма, основывающаяся на концепции образования через всю жизнь (англ. «life-long learning»), выделяет функциональную грамотность как ключевое понятие компетентного подхода и вместе с тем как одну из наиболее актуальных проблем образования.

Школьная дисциплина английского и любого другого иностранного языка, представляющая собой дихотомию цели и инструмента достижения этой цели, является богатым ресурсом разнообразных методов и способов формирования функциональной грамотности учащегося.

Неотъемлемой частью языкового урока является развитие четырех видов речевой деятельности. Чтение (смысловое, просмотровое, поисковое) и аудирование — одни из необходимых функциональных умений, необходимых в повседневной жизни для выполнения самых разных задач (прочитать и верно интерпретировать, фильтровать новостной поток информации, прочесть инструкцию лекарства и другие). Письмо и говорение (монологическая и диалогическая речь) — продуктивные умения, применяемые постоянно для решения рабочих, социальных, межличностных, функциональных задач



(заполнить заявления на оформление кредитной карты в банке, уточнить порядок выполнения задания на работе и другие).

Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка является неотъемлемой частью учебного процесса, поскольку язык является

средством общения и взаимодействия не только в процессе обучения, но и за пределами школы. Создание на уроках благоприятной среды для формирования функциональной грамотности, её коммуникативной составляющей — один из ключевых векторов развития образования сегодня. Содержание функциональной грамотности, формируемой в рамках урока по английскому языку включает:

- овладение грамотной и выразительной, устной и письменной речью;
- способность к диалогу в стандартной жизненной ситуации;
- умение самостоятельно формулировать проблему.

Выделяют следующие направления формирования функциональной грамотности: математическая грамотность, читательская грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции, креативное мышление.

Разберем на примерах, как можно формировать все направления функциональной грамотности на уроках английского языка.

Формирование **математической** грамотности на уроках

английского языка начинается во втором классе, когда обучающиеся знакомятся с числительными от 1 до 12. Типовая задача: производить простые вычисления на иностранном языке, характерные для обычной проверки математической подготовки учащихся. «Ты гостишь у своей бабушки в деревне. Скажи своему английскому другу Бену, сколько домашних птиц есть у твоей бабушки». *Look at the pictures and count the birds.*
Ex: Two ducks and two cocks are four birds.

Типовая задача на формирование **финансовой** грамотности может быть сформулирована так: *Look at the picture, read the text and answer the questions.*

English Banknotes and Coins

The official currency of the United Kingdom is the pound sterling which is equal to one hundred pence. The British do not use the Euro. Although a few of the big shops will accept Euro, it is rarely used across Britain. English banknotes are issued by the Bank of England. As to coins they are minted also by this state bank. The following coins are in circulation: one penny, two pence, five pence, ten pence, 20 pence, 50 pence, 1 pound, and 2 pounds. The singular of pence is "penny". The symbol for the penny is "p"; hence an amount such as 50p is often pronounced "fifty pee" rather than "fifty pence".

1. What is the official currency of the U.K.?
2. What is the smallest unit?
3. How many pence are there in one pound?



4. What banknotes in the U.K. now?

Формированию **естественнонаучной** грамотности способствуют задания типа: *Read the extract from the article in youth magazine and give your opinion. Is keeping animals in the zoo a good idea? " ... Zoos help scientists and common people to learn more about animals. They show us how rich the animal world is. But in zoos they keep animals in cages, and it is very unkind..."*

Глобальные компетенции в исследовании PISA понимают-



ся как “способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия; осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды людей; вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству”.

Одну из глобальных проблем – проблему экологии - начинают обсуждать на уроках

английского языка в 7 классе. Задание на формирование функциональной грамотности можно сформулировать следующим образом: *You are going to take part in the conference “Green Home”. Say what five important things about ecology we must teach children. Choose one of the ideas and develop it.*

«Креативность», «творческий подход», «креативная личность», «творческие успехи», «думать творчески», «проявление креативности» – эти понятия в современном



обществе являются показателями профессионализма. Ведь именно креативность, способность к творчеству и созиданию, мы считаем атрибутом одарённости, таланта, гения. Самый большой спектр возможностей для развития творческого потенциала учащихся, конечно же, у проектных работ. Учащиеся могут представить результаты своей деятельности в виде постеров, докладов, альбомов, стенгазет, устных журналов, коллажей, презентаций и даже поделок. Одно из самых любимых заданий в 6 классе «Create alien». *Do you know how aliens are look like? Draw alien as you imagine and describe.*

Читательская грамотность – это одно из направлений функциональной грамотности. Какое бы задание ни получил учащийся, первое, что ему нужно сделать, это **ПРОЧИТАТЬ** задание. В процессе обучения учитель часто сталкивается с проблемами учащихся при работе с текстом. Причем проблемы возникают и при работе с текстом на рус-

ском языке, не говоря уже об иностранном. Одним из самых распространенных заданий, направленных на поиск в тексте конкретной информации, являются задания типа **True-False**, которые могут быть сформулированы по-разному.

1. Mark the correct answer according to the text.

2. Read the text and choose the statements which are **NOT** mentioned in the text.

3. Read the text and decide which of the fact are **NOT STATED** in the text.

К отличительных особенностям текстов на формирование функционального чтения относятся большой объем неадаптированного текста, информация, представленная в виде рисунков, схем, диаграмм, интегрированные задания, так называемые «несплошные тексты» - театральные билеты, афиши, проездные документы и т.д. Информация, представленная в виде диаграмм, вызывает сложности у многих учащихся, поэтому следует чаще использовать подобно типа задания. *Men and women have different tastes in films. Look at the diagram and comment on it using the phrases from the box. I understand from the chart that... I'm surprised to see that... I find it interesting that... It's difficult to believe that... I quite agree that...*

Применяя задания на формирование функциональной грамотности, учитель способствует повышению мотивации учащихся, расширяет их кругозор, развивает творческие способности, помогает осознать ценности современного мира – всё это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом.

О.Н. Солопко, учитель английского языка

Проектная и исследовательская работа по агробизнес-образованию в лицее

Обновляющейся российской системе образования требуются образовательные технологии, реализующие связь обучения с жизнью и формирующие активную, самостоятельную позицию учащихся. Одной из таких технологий является проектная и исследовательская деятельность.

Проектно-исследовательская деятельность дает возможность осуществлять индивидуальный подход при обучении и воспитании, активизировать деятельность учащихся, повышать мотивацию обучения, развивать исследовательские умения и навыки учащихся, помогает им самостоятельно приобретать недостающие знания из разных источников, использовать приобретенные знания в решении задач, формировать коммуникативные умения и навыки.

Для эффективной организации проектно-исследовательской деятельности продуман алгоритм действий педагогического коллектива по реализации данного направления деятельности. Обязательными управленческими шагами стали следующие действия:

разработка локальных актов, поддерживающих усилия педагогов и обучающихся в учебно-исследовательской и проектной деятельности;

внесение изменений в должностные инструкции учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, классных руководителей;

заключение дополнительных соглашений, договоров о сотрудничестве;

организация инфраструктуры, т.е. образовательного пространства, поддерживающего исследовательскую и проектно-исследовательскую деятельность обучаю-

щихся;

создание условий дляощерения активных и творческих учеников и педагогов;

создание условий для практического использования результатов проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в жизни лицея и других организаций;

Для успешного управления проектно-исследовательской деятельностью обучающихся обеспечено профессионально-граммотное педагогическое сопровождение проекта и исследования.

Для решения этой задачи в лицее проходят семинары, мастер классы, педагогические советы, конференции на тему: «Проектная и исследовательская деятельность», «Создание условий для реализации проектной деятельности в условиях ФГОС». Процесс формирования ключевых компетентностей у учащихся с помощью проектной деятельности будет протекать успешно при соблюдении следующих условий: профессиональной готовности учителей к осуществлению данной задачи, формировании мотивации на проектную деятельность у учащихся и учителей, последовательного включения в проектную деятельность.

Проектная деятельность учащихся осуществляется на всех уровнях обучения. В соответствии с ФГОС включение проектной работы в образовательный процесс предусмотрено уже с дошкольного образования.

На начальном уровне в этом году начал реализацию проект «Зеленый уголок природы», где учащиеся выращивают комнатные растения, собирают гербарий растений, изучают птиц и их гнезда, учащиеся проводят опыты, экспе-

рименты, учатся анализировать, делать выводы с помощью наблюдений и сбора информации. Именно в младшем школьном возрасте закладываются ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Поэтому в начальной школе учителя используют практически все виды учебных проектов: информационные, практико-ориентированные, ролевые, игровые и творческие

Среднее и старшее звенья реализует программы по экологии, краеведению, индивидуальные проекты, основы обществознания.

В ходе реализации проектной деятельности лицей сотрудничает с частными фермерским хозяйством Кичигиных и Духовниковых.

Результаты проектно-исследовательской деятельности:

участие в лицейской выставке «Агроосень-2021»;

участники научно-исследовательских работ»;

экскурсии и мастер-классы для лицеистов СХПК «Белореченское».

В результате активного внедрения проектно-исследовательской деятельности у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и обобщенные способы деятельности. Обучающиеся более прочно усваивают знания, полученные в ходе самостоятельного решения поставленных задач. Лицеисты приобретают навыки учебного сотрудничества и коммуникации: учатся работать в коллективе, планировать работу индивидуально и в группе, учатся оценивать ситуации и принимать решения.

Тема тика научно-исследовательских работ в

лицее разнообразна:

«Цветочная клумба у меня дома»,

«Каравай, каравай – полезный хлеб»,

«Выращивание и апробация сортов картофеля ИрГАУ»,

«Ландшафтный дизайн моего участка»,

«Гидропоника на подоконнике»,

«Севооборот на огороде».

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность является продуктивным подходом в современном образовании, который позволяет мотивировать обучающихся к познавательной деятельности, способствует индивидуальному развитию творческих способностей, что отвечает задачам общего образования, а также дает возможность создать условия для развития и выбора обучающимся в дальнейшем сферы профессиональной деятельности. Полноценная познавательная деятельность лицейстов выступает главным условием развития у них инициативы, активной жизненной позиции, находчивости и умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке информации. Эти качества личности есть не что иное, как ключевые компетентности. Они формируются у лицейстов только при условии систематического включения их в самостоятельную познавательную деятельность, которая в процессе выполнения ими особого вида учебных заданий – проектных работ – приобретает характер проблемно-поисковой деятельности.

Татьяна Волосач, учитель агробизнес экономики

Тьюторство как ресурс повышения качества образования через системное развитие навыков проектной научно - исследовательской деятельности

Физика (в переводе с греческого наука о природе) - наука об общих свойствах и законах движения вещества и поля.

Уже в определении физики как науки заложено сочетание в ней как теоретической, так и практической частей. Ведь когда каждый ребенок почувствует эту взаимосвязь, то он сможет многим процессам, происходящим вокруг них в быту, в природе, дать верное теоретическое объяснение.

При традиционной системе обучения практическая работа выполняется учащимися с целью закрепления изученного и в соответствии с предложенной учителем инструкцией. Необходимость активизировать умственную деятельность учащихся и развить их самостоятельность привела к использованию проблемно – исследовательских технологий, где практические работы становятся источником новых знаний. Научно-практическая деятельность учащихся помогает сформировать в каждом ребенке творческую личность с развитием самосознания, позволяет испытать, испробовать, выявить и актуализировать хотя бы некоторые из своих талантов. Дело педагога – создать и поддерживать творческую атмосферу.

Из собственного опыта работы могу сказать, что одной из форм работы, которая нравится ученикам и позволяет им осваивать приемы проектно-исследовательской деятельности, является создание самодельных приборов, подготовка занимательных опытов (с последующей демонстрацией в классе) и выполнение домашних экспериментальных заданий. Так, например, после изучения темы «Атмосферное давление» семиклассникам предлагается создать модель фонтана из подручных материалов и разработать проект фонтана, который может быть постро-

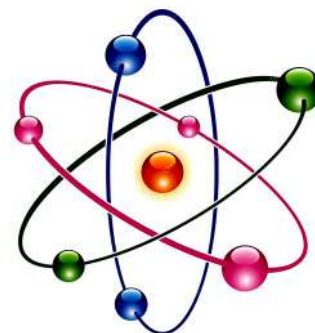
ен на своем дачном участке.

Процесс подготовки и защиты проекта включает в себя постановку проблемы исследования, формулирование гипотезы, планирование исследовательских действий, сбор данных (фактов, наблюдений, доказательств), их анализ и синтез, подготовку и написание сообщения, выступление с сообщением, построение выводов, заключений. Навыки работы по реализации проектов, приобретённые в 7-8 классах, помогут учащимся ставить в старших классах более серьёзные проблемы и успешно решать их.

При выполнении проектно-исследовательских работ ребятами старших классов у них возникает необходимость изучения научных публикаций, монографий, поиск новинки науки и техники, т. е. серьёзная работа с литературой. Приобщаясь к научному поиску, дети учатся ориентироваться в огромном мире научных книг, журналов, пособий. Они учатся классифицировать собранный материал, обрабатывать, анализировать его, обобщать и делать выводы.

При написании научных работ мы активно сотрудничаем с Институтом солнечной земной физики СО РАН и ИРНИТУ г. Иркутск. Работы наших ребят курируют научные руководители данных вузов. Благодаря такому сотрудничеству мы активно участвуем в конференциях различного уровня и становимся победителями и призерами.

Е.Г. Мурзина, учитель физики





Пять лет лицей был региональной площадкой секции воспитания и социализации с проектом «Традиции русской духовности». Следующие пять лет мы будем работать над проектом «Формирование семейных ценностей через партнерскую деятельность с семьями лицеистов».

Тема, на наш взгляд, интересная и очень многогранная. Она четко вписывается в программу воспитательной работы лицея и является актуальной для настоящего времени.

Жизнь наших учеников состоит из двух важных сфер: лицей и семья, которые подвергаются изменению, развитию. На современном этапе развития общества потеря семейных ценностей наряду с другими стала одной из основных причин демографических проблем. Поэтому одной из важных и насущных проблем является сотрудничество лицея и семьи.

Успешное решение задач воспитания возможно только при условии взаимодействия. Сотрудничество семьи и лицея становится все более актуальным и востребованным.

Взаимодействие с родителями всегда было, есть и будет неотъемлемой и важной частью деятельности школы. Л. Кассиль

Введение ФГОС придает этому направлению работы принципиально новую значимость, ведь ключевая идея нового стандарта – это **общественный договор между**

Формирование семейных ценностей через партнерскую деятельность с семьями лицеистов

личностью, семьей, обществом и государством.

Партнерские отношения лицея и семьи – это взаимосвязь педагогов и родителей в процессе их совместной деятельности и общения. В результате развиваются обе стороны. Следовательно, взаимодействие лицея и семьи – источник и важный механизм их развития.

Старый школьный афоризм гласит: «Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями». Как пишет великий русский педагог В. Сухомлинский: «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семьи строится педагогическая мудрость школы».

В период реформ система образования меняется так стремительно, что родители часто не имеют достаточного представления об этих изменениях, ориентируясь в учебно-воспитательной деятельности в основном по своему школьному опыту, который часто отстает от современных требований. Для решения этого несоответствия нам необходимо сделать воспитательный процесс максимально открытым, информированным и доступным для родителей. Практика работы показывает, что родители начинают стремиться к активному сотрудничеству с лицеем и педагогами, если между ними возникает взаимопонимание. А оно рождается в совместной деятельности. Значит, мы должны позаботиться о том, чтобы стать организаторами жизненно важной программы взаимодействия семьи и лицея.

Нашими главными задачами в этом направлении являются способствование единению, сплочению семьи, установлению взаимоотношений

родителей и детей, созданию комфортных условий для ребенка в семье и лицее.

Семья как воспитательный коллектив обладает рядом специфических особенностей. Прежде всего, это коллектив, объединенный не только общностью цели, но и кровнородственными связями. Родительские чувства, родительская любовь – своеобразный катализатор, ускоряющий развитие личности. Это сравнительно стабильный коллектив, где общение происходит постоянно в самых широких сферах, в разнообразных видах деятельности.

Семья – разновозрастный коллектив, где старшие выступают естественными воспитателями детей, осуществляется передача опыта старших поколений младшим.

Семья призвана обеспечить разумную организацию жизни ребенка, помочь усвоить положительный опыт жизни и труда старших поколений, накопить ценный индивидуальный опыт деятельности, привычек, отношений. Процесс взаимодействия педагогов, родителей и лицеистов осуществляется через активные формы организации деятельности. Это не только традиционные, но и новые формы работы: групповые тренинги, круглые столы, педагогические треугольники, творческие встречи педагогов и родителей, диспуты-размышления и многие другие. Вопросы могут быть разнонаправленные: взаимоотношения в семье и классном коллективе, здоровье, патриотизм, экология и многие-многие другие. В данном случае речь идет не только об общелицейских мероприятиях, но и организации работы в каждом классе.

**Филиппова Е.В.,
Чертовских Е.Н.,
руководители
площадки ОЭР**

Использование технологии педагогических мастерских на уроках литературы для формирования и развития интеллектуальных и коммуникативных компетенций учащихся старших классов

Мы много говорим о том, что сегодня школе изменилась, изменились дети, родители стали другими. И что же? Сетовать на «век нынешний и век минувший»? Мы, педагоги, поставлены в условия, когда необходимо отказаться от тех привычных рамок в обучении, которые сковывают процесс обучения, и найти новые методы, которые подходят к требованиям современного дня.

В основе преподавания литературы всегда лежал принцип ориентации на развитие творческих сил ученика.

Еще Е.Н. Ильин утверждал: «Урок литературы только тогда воспитывает и вызывает интерес, когда он идет не от привычных штампов и формальных учебных вопросов, а от "безответных" нравственных проблем, обсуждение которых ставит старшеклассника в активные личностные отношения с писателем и его героями».

Новый способ организации познавательной деятельности обучающихся на уроках литературы сегодня возможен при применении **технологии педагогических мастерских**.

На уроке, построенном на принципе педагогических мастерских, ученик имеет активную позицию, он не принимает готовые знания, о сам становится творцом своих новых знаний.

Методисты и учителя – практики выделяют следующие типы мастерских:

1. Творческие мастерские обобщение и систематизация знаний по теме (на уроке решаются репродуктивные задачи на повторение и закрепление изученного);

2. Автор и его творчество.

Обзорные темы.

3. Научные исследования. Работа с литературоведческим материалом, анализ крупных произведений

4. Система образов. Сопоставление или противопоставление главных героев произведения.

5. Художественное произведение – комплексный анализ небольших по объёму прозаических и поэтических произведений.

6. Поэтическая мастерская – составление тематических поэтических сборников известных авторов, их защита, анализ авторских поэтических текстов, сочинение собственных, работа с теорией литературы.

7. Мастерская – экскурсия. Заочная (виртуальная) экскурсия на родину писателей и поэтов или по описанным в произведениях городам.

8. Интегрированная мастерская.

Уроки - мастерские требуют долгой подготовки, и провести за четверть можно не больше одного-двух. Старшеклассники с удовольствием работают на нестандартных уроках, творчески подходят к их подготовке. Но, если ученики знают, что предстоит участвовать в уроке – мастерской, **они уверены, что их ждет очень интересное и необычное занятие**. В моей педагогической копилке есть разработанные конспекты уроков – мастерских по литературе в 10 и 11 классах по разным темам: изучение лирических и эпических произведений, обзор определенной темы и обзор определенного периода в истории литературы.

Опыт показывает, что эту технологию можно использовать при изучении

новой темы, при повторении и закреплении изученного материала. На таком уроке учитель выступает в новом качестве: становится консультантом, советником и собеседником. На уроке обязательно создается особая эмоциональная атмосфера, которая помогает ученику быть свободным, высказываться, не боясь ошибиться

Считаю: технология привлекательна для учителя тем, что все уроки подчиняются своим внутренним законам, поэтому готовлю их, заранее представляя структуру.

Методисты выделяют следующие этапы мастерских:

индукция: создается эмоциональный настрой и мотивация к творческой деятельности;

деконструкция: возникновение проблемной ситуации, отделение известного от неизвестного, создание информационного запроса;

реконструкция: выдвижение гипотезы, способов ее решения создание своего мира: рисунков, рассказов и т.д.;

социализация: соотнесение своей деятельности с деятельностью других учеников и представление окончательного результата;

афиширование: наглядное представление результатов деятельности обучающихся и учителя;

разрыв: высшая точка творческого процесса. Осознание неполноты своих знаний и побуждение к поиску ответов;

рефлексия: анализ своей деятельности, обобщение чувств, возникших в ходе мастерской.

Эти этапы являются важными, необходимо их придерживаться, иначе не будет достигнут результат. Но отмечу, что время отводится на один и тот же этап на каждом уроке разное, нельзя хронометрировать жестко, иначе не получится свободного обмена мнениями и общения. Занятия в мастерских я строю на принципах трех «СО»: **сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.**

Главное в уроке – мастерской - **создание эмоционального настроения.** Только тогда атмосфера урока будет способствовать творческому развитию учеников

Целью мастерской является развитие творческих способностей учащихся. Эта цель реализуется через задания, стимулирующие творческую мысль ученика, подталкивающие его к самостоятельному добыванию знаний.

Задания, помогающие назвать тему урока.

Задания, определяющие пути анализа произведения:

Индивидуальное задание на урок для учащихся с повы-

Использование технологии педагогических мастерских позволяет не только развивать творческие способности учащихся, но и воспитывать у них умение слушать, общаться, вести диалог, уважать мнение других. Этому способствуют проблемные вопросы, ответ на которые у каждого ученика может быть свой.

Проблемный вопрос должен быть интересен и понятен ученику, тогда работа на уроке может перейти от простой беседы к жаркому диспуту.

Этап афиширования становится на уроке самым интересным и запоминающимся. Учащиеся предлагают свой вариант ответа, который они получили в ходе работы в группах или по вариантам.

Варианты заданий для работы в группах:

-Проведите сопоставительный аспектный анализ двух стихотворений:

В.Маяковский «Лиличка! Вместо письма» и С.Есенин «Не бродить, не мять в кустах багряных»

- Обвините или защитите доктора Дмитрия Старцева.

- составьте мини-проект - опорный конспект по теме урока, пользуясь различными источниками, в котором отрадите следующее:

Тематику лирических произведений периода 1941-1945 годов;

Отразите своеобразие лирического героя;

Укажите мотивы военной лирики.

На уроке очень важно научить учащихся быть готовыми к самоанализу и самопознанию. Этому

способствуют письменные задания, предложенные для выполнения по выбору учеников.

Письменные задания на выбор:

Урок на тему: «Лирика периода 1941-1945 годов»

Напишите небольшое рассуждение (5-8 предложений) на темы:

-Какие чувства и мысли вызывает лирика военных лет?

-В чем значимость поэзии периода Великой Отечественной войны?

-Кто главный герой поэзии, опаленной войной?

Урок на тему «Тему любви в творчестве В.Маяковского»

Опираясь на изученные стихотворения и свой эпиграф, напишите творческую работу по выбору:

«Слово о поэте»

«Гимн любви...»

«Размышление о судьбе поэта»

Очень важно, чтобы после урока ученикам была предоставлена возможность испытать особое чувство рождения собственного, глубоко личного текста. Ученики выбирают задания разной сложности, учитывая свой уровень знаний. Работы, которые выполняют старшеклассники после проведения таких уроков, отличаются искренностью и неожиданными выводами.

Особый этап работы мастерских – **рефлексивная деятельность**, которая проводится в письменной или устной форме. Этот этап урока обязательно предусматриваю и провожу, иначе не возникнет состояния искренности и откровения при выполнении домашнего задания.

Работу в мастерской трудно оценить стандартно, оценкой «5», «4», «3». Это позволяет ученику чувствовать себя свободно, не бояться ошибок, высказывать свои мысли вслух. Все действия обучающихся в мастерской поощряются положительной установкой, педагогической поддержкой учителя.



шенной мотивацией к изучению литературы.

Мастерские предусматривают вовлечение ребят в **исследовательскую деятельность.**

Ученикам всегда предлагаю провести самооценку своей деятельности на уроке, но главное – оценить свои мысли и чувства.

- Ваше впечатление от стихотворений, прозвучавших на уроке?

- Какие вопросы вы зададите автору произведения?

- Что нового открыли вы для себя на уроке?

- О чем задумались, читая произведение?

- Какие умения приобрели во время урока?

Результатом работы каждой мастерской стараюсь сделать продукт коллективного творчества:

круг решённых проблем (записи ответов учащихся, отдельные интересные мысли и др.);

собственное творчество учеников (индивидуальные, коллективные сочинения, рисунки, опорные конспекты, кластеры)

Главным результатом уроков - мастерских становится проявление интереса к личности поэта или писателя, желание больше, глубже узнать и понять творчество.

Уроки, проведенные в рамках технологии «творческая мастерская», помогают достичь основных целей филологического образования:

1) развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирования навыков самостоятельной учебной деятельности;

2) воспитание чувства ответственности по отношению к слову, чуткости к красоте и выразительности речи;

3) формирование внутренней потребности личности в непрерывном духовно-нравственном совершенствовании, позволяющем осознать и реализовать свои личные возможности;

4) воспитание культуры мышления и общения, эмоциональной отзывчивости, способности к переживанию и сопереживанию;

5) самое важное - формирование потребности в систематическом чтении художественных произведений.

Уроки – мастерские дают высокие результаты, занятие литературой становится творчеством ума и души ребенка. Такие уроки становятся уроками – праздниками для меня, моих учеников.

Л.Н. Сафронова
учитель русского
языка и литературы
Фотоотчёт
с большой психолого-
коммуникативной
игры «Многоцветные
миры»



Деятельность лицейского отряда ЮИД «Огоньки»



Обучение детей правилам дорожного движения – это неотъемлемая часть воспитательного и образовательного процесса. Учитывая данные статистики по совершенным ДТП в нашей стране, считаю проблему весьма актуальной в наше время.

По количеству совершаемых ДТП Россия занимает одно из лидирующих мест. При этом количество аварий с участием детей с каждым годом не уменьшается.

Анализируя данные ПДД за несколько лет, характер травм, полученных детьми, прихожу к выводу, что изучение ПДД является крайне актуальной задачей, которая существенно поможет снизить количество аварий с участием юных пешеходов и сохранить человеческие жизни, особенно жизни детей и подростков. Поэтому в масштабах государства необходимо поддержать идею общественного движения «Юные инспекторы движения», целью которого является



объединение детей и взрослых, заинтересованных в снижении дорожно-транспортного травматизма.

В Белореченском лицее создана общеразвивающая программа по гражданско-патриотическому воспитанию детского объединения «Огоньки», которая позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения и навыки пропагандистской работы.

Лицейский отряд ЮИД «Огоньки» – это творческое объединение лицеистов, которые помогают в организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, пропагандируют правила дорожного движения. Главной целью является формирование у обучающихся активной жизненной позиции и устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах. Ребята учатся грамотно планировать свою работу, распределять поручения при подготовке и проведении мероприятий; анализировать результаты своей деятельности, оценивать качество выполненной работы, быть ответственными за порученное дело. Проявляют свои лидерские, так и творческие качества.

В лицее функционирует 2 отряда ЮИД. Членами отряда «Огоньки» являются учащиеся 3-4 классов и 5 класса. Отряды состоят из 8 человек. Отряд ЮИД имеет свою структуру, название, девиз, законы.

Как уменьшить риск травм и повысить безопасность детей на дорогах? Как лучше вести беседу с детьми по безопасности движения? Какие навыки

помогут избежать дорожные "ловушки"? На эти и многие другие вопросы каждый из ребят находит ответы, участвуя в жизни лицейского отряда ЮИД «Огоньки». Участник отряда ЮИД может быть и организатором, и художником, и музыкантом, и журналистом, и актером, и режиссером, и звукооператором, и оформителем. Но, прежде всего, знатком Правил дорожного движения.

Участники отряда «Огоньки» помогают ученикам начальной школы в изучении правил дорожного движения, проводят конкурсы рисунков, поделок, организуют агитбригады, конкурсы, викторины, соревнования, КВН, минутки безопасности для малы-



шей, ставят инсценировки и даже спектакли, участвуют в олимпиадах, соревнованиях и конкурсах по безопасности дорожного движения.

Применяемые формы и методы работы стимулируют активность, способствуют созданию ситуации успеха, что является значимым для каждого участника отряда. Детское движение ЮИД является мощным воспитательным инструментом в формировании гражданской позиции подрастающего поколения.

С.Е. Емельяненко,
руководитель ЮИД
«Огонёк»

Психология развития математических способностей

Математические способности - сложное структурное психическое образование, своеобразный синтез свойств, интегральное качество ума, охватывающее разнообразные его стороны и развивающиеся в процессе **математической** деятельности.

Самое значительное исследование психологов по данной проблеме принадлежит В.А. Крутецкому и изложено в его книге «Психология математических способностей школьников».

В. А. Крутецкий даёт следующее определение математическим способностям:

"Под способностями к изучению математики мы понимаем **индивидуально-психологические особенности (прежде всего особенности умственной деятельности), отвечающие требованиям учебной математической деятельности и обуславливающие на прочих равных условиях успешность творческого овладения математикой как учебным предметом, в частности относительно быстрое, легкое и глубокое овладение знаниями, умениями и навыками в области математики**

Общая схема структуры математических способностей в школьном возрасте.

1. Получение математической информации.

1) Способность к формализованному восприятию математического материала, схватыванию формальной структуры задачи.

2. Переработка математической информации.

1) Способность к логическому мышлению в сфере количественных и пространственных отношений, числовой и знаковой символики. Способность мыслить математическими символами.

2) Способность к быстрому и широкому обобщению математических объектов, отношений и действий.

3) Способность к свертыванию процесса математического рассуждения и системы соответствующих действий. Способность мыслить свернутыми структурами.

4) Гибкость мыслительных процессов в математической деятельности.

5) Стремление к ясности, простоте, экономности и рациональности решений.

6) Способность к быстрой и свободной перестройке направленности мыслительного процесса, переключению с прямого на обратный ход мысли (обратимость мыслительного процесса при математическом рассуждении).

3. Хранение математической информации.

1) Математическая память (обобщенная память на математические отношения, типовые характеристики, схемы рассуждений и доказательств, методы решения задач и принципы подхода к ним).

4. Общий синтетический компонент.

1) Математическая направленность ума.

Выделенные компоненты тесно связаны, влияют друг на друга и образуют в своей совокупности единую систему, целостную структуру, своеобразный синдром математической одаренности, математический склад ума.

Поэтому на уроках математики активно занимаюсь развитием навыков в применении общих форм математической деятельности, таких, как:

использование известных алгоритмов, формул, процедур;
преобразование, интерпре-



тация;
классификация и систематизация;
правдоподобные рассуждения;
выдвижение и проверка гипотез, доказательство и опровержение;
разработка алгоритмов.

Среди задач, которые можно решать на внеклассных занятиях выделяются две категории внеучебных задач.

Первая категория.

Задачи типа математических развлечений (занимательные задачи). Сюда входят задачи различной степени трудности, развивающих математическую инициативу, т. е. упражнения, предназначенные для тех, кто делает лишь первые шаги в мир математической смекалки.

Вторая категория.

Задачи, примыкающие к школьному курсу математики, но повышенной трудности.

Т.В. Полковникова,
учитель математики

20 фактов о достижениях лицея 2021 года

1. Работа мобильного кванториума «Спутник» от областного центра дополнительного образования в агломерации «Белореченский лицей»

2. Команда ДЮОП «ЭРОН», руководитель Колмакова Н.В., заняла 1 место в межрегиональном этапе Всероссийского смотра – конкурса «Лучшая дружина юных пожарных России», грамота Центрального Совета Всероссийского добровольного пожарного общества в Сибирском Федеральном округе

3. Колмакова Н.В. награждена медалью ВДПО «За пропаганду пожарного дела»

4. Команда ДЮОП «ЭРОН», руководитель Колмакова Н.В., заняла 5 место (из 1402 команд) во Всероссийском смотре – конкурсе «Лучшая дружина юных пожарных России»,

5. Колганова Алёна (10 класс), руководитель Ганьшина В.Н., победила в конкурсном отборе Регионального Центра выявления и поддержки одарённых детей в Иркутской области «Образовательный центр «Персей» в профильной смене «Введение в сомнологию. Физиология и патология сна»

6. Всего в 2021 г. победили в конкурсных отборах Регионального Центра выявления и поддержки одарённых детей в Иркутской области «Образовательный центр «Персей» 13 человек и приняли участие в профильных сменах. Ещё 15 стали участниками дистант-смен.

7. В XXII районной научно-практической конференции старшеклассников победителями стали Гмырина Дарья (руководитель Ганьшина В.Н.), Швайко Илья (руководитель Волосач Т.Н.), Груздева Алина (Солопко О.Н.), призёрами – Стрелова Дарья (руководитель Тараканова М.И.), Тюменцева Олеся (руководитель Ганьшина В.Н.)

8. В XVIII районной научно-практической конференции юниоров победителями стали Шмидт Алёна (руководитель Иванова Т.Н.), Травников Егор (руководитель Тараканова М.И.) и призёрами – Чеботарёва Кристина (руководитель Кальней Е.А.), Кальней Валерия (руководитель

Кальней Е.А.), Шишковская Алина (руководитель Ганьшина В.Н.)

9. В Региональной олимпиаде «Золотой фонд Сибири» по экономике и основам предпринимательства стал призёром Приходько Фёдор, (руководитель Тараканова М.И.)

10. В IX Всероссийской дистанционной олимпиаде по психологии «Грани одиночества», организованной журналом «Профтехобразование», диплом «За оригинальность суждений» получила Поляковская Анжелика (9 класс), руководитель Ганьшина В.Н.

11. Всероссийский Знак отличия «Юниор» Автономной некоммерческой организации «Агентство развития профессионального мастерства «Ворлдскиллс Россия» Координационного центра WorldSkillsRussia получили Приходько Фёдор (11 класс), Жилкин Дмитрий и Кичигин Валерий (9 класс), руководитель Тараканова М.И.. Из трёх значков, поступивших в Иркутскую область – три в нашем лицее!

12. В V Всероссийском конкурсе «Школьная проектная олимпиада» команда лицея вышла в финал и заняла IV место с проектом «Лицейская интеллектуальная весна» (команда в составе Таракановой М.И., Ганьшиной В.Н., Кальней Е.А.)

13. Лицейская газета «Лестница» заняла II место в региональном конкурсе пресс-центров образовательных организаций Иркутской области (руководитель Кальней Е.А.)

14. Лицей стал победителем отбора и вошёл в число 10 первых школ Иркутской области - участников Всероссийского проекта по созданию лично-развивающей образовательной среды программы Сбербанка «Вклад в будущее»

15. Дмитрий Жилкин, ученик 10 класса (руководитель Тараканова М.И.), прошёл отбор и стал участником соревнований молодых исследователей программы «Шаг в будущее» по Сибирскому и Дальневосточному федеральным округам Российской Федерации в городе Барнауле Алтайского края.

16. Ребята 3 и 5 классов лицея приняли участие во Всероссий-

ской олимпиаде «Безопасная дорога». 12 лицеистов стали победителями в номинации «Безопасность дорожного движения» и получили диплом победителя. (Руководитель отряда ЮИД Емельянченко С.Е.)

17. В региональных соревнованиях научно-социальной программы «Шаг в будущее, юниор!» III место завоевала Шмидт Алёна (6 класс) (руководитель Иванова Т.Н.), IV место, поощрительный диплом получила Шишковская Алина (6 класс) (руководитель Ганьшина В.Н.)

18. Диплом призёра регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог-психолог России» в 2021 году получила Ганьшина В.Н.

19. Все обучающиеся 11-го класса успешно сдали экзамены за курс среднего общего образования. Аттестаты с отличием получили два выпускника: Приходько Фёдор и Семенюра Дмитрий. По результатам сдачи ЕГЭ среди учеников 11 класса - восемнадцать высокобалльников. Самые высокие баллы в районе получили Приходько Фёдор по математике (80), учитель Полковникова Т.В., и физике (87) учитель Фарухян Т.В., Занкович Дарья по истории (96) учитель Маслов М.Д., обществознанию (86) учитель Маслов М.Д., Семенюра Дмитрий по информатике (85) учитель Шишковская Е.С., Антипина Елена по русскому языку (96) учитель Сафронова Л.Н., Грязнова Дарья по английскому языку (83) учитель Солопко О.Н.. Из 13 выпускников 12 поступили в ВУЗы России. 69% выпускников подтвердили физико-математический профиль

20. Все выпускники 9-го класса успешно сдали экзамены и получили аттестаты об основном общем образовании. Один выпускник получил аттестат с отличием Кичигин Валерий.

Выпускники лицея на протяжении трех последних лет показывает стабильную 100% успеваемость по всем предметам ГИА.

МБОУ «Белореченский лицей»

Фотоотчёт о V Районной неделе психологии «Психологический стретчинг «Солнечный ветер» в лицее

*Девиз организации
Будущее уже сегодня!*

